


<p>«ОДОБРЕНО»</p> <p>Методическим Советом МБОУ ДОД «Детская школа искусств» Дата рассмотрения <i>30 августа</i> 2013 г.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ»</p> <p>Директор МБОУ ДОД «Детская школа искусств» <i>30</i> (подпись) Дата утверждения <i>30 августа</i> 2013 г.</p> 
---	--

<p>Разработчик</p> <p><i>Коблова</i></p>	<p>Галина Ивановна Коблова преподаватель по классу домры высшей категории МБОУ ДОД «Детская школа искусств»</p>
<p>Рецензент</p> <p><i>Селивёрстов</i></p>	<p>Александр Михайлович Селивёрстов преподаватель по классу балалайки высшей категории МБОУ ДОД «Детская школа искусств»</p>
<p>Рецензент</p> <p><i>Карнацкий</i></p>	<p>Александр Гаврилович Карнацкий преподаватель по классу балалайки высшей категории ГБОУ СПО «Орский колледж искусств» Заслуженный работник культуры РФ</p>

Рецензия

На программу учебного предмета «Специальность» (домра)
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в
области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность» (домра)
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в
области музыкального искусства «Народные инструменты» составлена в
соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму
содержания, структуре и условиям реализации дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программы в области
музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой
программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской
Федерации от 12 мая 2012г. № 162.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку,
содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки
обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое
обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и
методической литературы.

В программе даны примерные требования по каждому году обучения с
примерными программами и примерным репертуарным списком
произведений, в которых представлены оригинальные сочинения для домры,
обработки народных песен и танцев, переложения и обработки произведений
мировой и российской классики.

Репертуарные списки расширены и обновлены произведениями,
изданными за последние годы.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность» (домра)
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в
области музыкального искусства «Народные инструменты» может быть
рекомендована для реализации в учебном процессе детской школы искусств.

Рецензент:
Преподаватель народного отделения
ГБОУ СПО «Орский колледж искусств»
Заслуженный работник культуры РФ
Карнацкий А. Г.

